

MIC- DIGITAL LIBRARY

PROCEDURA DI GARA APERTA AI SENSI DEGLI ARTICOLI 54, 60 e 145 DEL D.LGS N. 50/2016, DA REALIZZARSI MEDIANTE PIATTAFORMA TELEMATICA, PER LA CONCLUSIONE DI ACCORDI QUADRO CON PIU' OPERATORI ECONOMICI PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE ITALIANO - CATEGORIA "CARTA: DOCUMENTAZIONE CATASTALE (REGISTRI E MAPPE) E GIORNALI QUOTIDIANI POSTUNITARI"

Gli istituti destinatari dei servizi di produzione sopra indicati saranno:

- gli archivi di Stato dei capoluoghi di Regione;
- le biblioteche pubbliche statali; i musei e i luoghi della cultura statali;
- le Soprintendenze Archeologia, Belle Arti e Paesaggio;
- gli Istituti Centrali del MiC.

A ciascuna delle suddette categorie corrisponde un intervento di digitalizzazione. Per la Zona Nord Ovest segnaliamo che l'intervento riguarda l'Archivio di Stato di Torino - Allegato 0 del Disciplinare.

Per ognuno di detti interventi di digitalizzazione è indetta una separata procedura di gara.

Più Accordi Quadro saranno stipulati dalla Digital Library con gli aggiudicatari. A tali Accordi Quadro la stessa Digital Library potrà ricorrere per stipulare contratti specifici. Descrizione delle prestazioni e specifiche varie possono essere trovate nel Disciplinare di Gara su Invitalia.

Scadenza: 07/11/2022